

mostre

CORTINA D'AMPEZZO (BELLUNO)

Le Dolomiti di Casa Savoia: quando le vacanze erano reali

I Savoia, come gran parte dell'aristocrazia italiana ed europea, amavano le Dolomiti. Vittorio Emanuele III le visitò durante la Prima guerra mondiale; le principesse Mafalda e Giovanna «scoprirono» Cortina nel '22, per farne poi una delle mete preferite per le vacanze alpine; Umberto II, quando era principe di Piemonte, arrivò per la prima volta nella conca d'Ampezzo per l'inaugurazione della ferrovia da Calalzo. Sua moglie, la futura regina Maria José, era stata ospite a Cortina già nel '12, accompagnando il padre Alberto I, re del Belgio, nelle sue scalate.



CASA SAVOIA: STORIA DI UNA FAMIGLIA ITALIANA

Dove: **Casa de ra Regoles** Quando: da domani
Info: ingresso 5 euro. Tel. 0436-866222, www.mostracasa.savoia.it

La mostra su Casa Savoia inizia il suo lungo viaggio per la penisola partendo da Cortina. Giungerà a Roma nel 2011, in occasione del 150° anniversario dell'Unità d'Italia. L'esposizione ripercorre la storia dell'ex casa regnante attraverso fotografie, onorificenze, gioielli, quadri, armi, lettere, abiti, stampe e monili. Tra questi, anche i servizi da tavola del Palazzo del Quirinale e del Palazzo Reale di Torino, alcune decorazioni cavalleresche in oro e diamanti e numerosi ritratti dal '700 ai primi del '900. Nella foto, i figli di Maria José e Umberto II a Cortina: da sinistra, **Maria Gabriella, Maria Pia e Vittorio Emanuele.**



MILANO

CAPOLAVORI INGLESI DA FREUD A HIRST

In mostra al Padiglione d'arte contemporanea

una selezione d'opere d'arte britannica del XX e XXI secolo, scelte tra le oltre ottomila della collezione del British Council. Tra queste, si potranno ammirare anche i capolavori *Girl with Roses* di Lucian Freud, *Canoe* di Tony Cragg, *Apocryptophanae* di Damien Hirst e *The Chant of Blue* di Anish Kapoor.

PASSPORTS Dove: **Padiglione d'arte contemporanea** Quando: fino al 13 settembre
Info: ingresso 5 euro. Tel. 02-76020400



ACRI (COSENZA)

GIOCO DELLA SEDIA A MISURA D'ARTISTA

Decine di artisti hanno ricevuto dal collezionista

francese Philippe Delaunay una sedia ancora imballata e da assemblare, con l'invito a farne un'opera d'arte «unica ed irripetibile». Ad Acri sono esposte le centouno opere nate dall'invito e firmate, tra gli altri, da Anne Rochette, Damien Cabanes, Alain Chauvet e Gabriela Morawetz (sua l'opera nella foto).

ASSISES Dove: **Museo d'arte contemporanea** Quando: fino al 20 settembre Info: ingresso libero. Tel. 0984-953309

fotografia

ROVERETO (TRENTO)

SCATTI D'AUTORE DA KABUL A VENEZIA

ROVERETO IMMAGINI

Dove: **vari luoghi** Quando: da domani
Info: ingresso libero. Tel. 0464-430363

La terza edizione del festival di fotografia trasforma il centro storico di Rovereto in una grande sala espositiva dove ripercorrere i reportage di Tiziano Terzani grazie agli scatti dal fotografo americano James Whitlow Delano (nella foto, **bambini afgani**). Fino alla fine di agosto, il Museo d'arte moderna e contemporanea ospita, invece, lavori di autori che hanno raccontato New York (fra i quali Arthur Fellig «Weegee») e, ancora, le foto di Paola Marcello sul muro in Palestina, quelle di Norma Rossetti su Scampia a Napoli e di Virgilio Bardossi sull'acqua alta a Venezia.



rassegne

CONVERSANO (BARI)

IL MURO ABBATTUTO E QUELLI CHE RESISTONO

LECTOR IN FABULA

Dove: **vari luoghi** Quando: dal 22 al 26 luglio Info: ingresso libero. Tel. 080-4959372, www.lectorinfabula.com

Nel ventennale della caduta del **Muro di Berlino**, il festival pugliese affronta il tema dei *Muri di carta*, ossia delle barriere ancora esistenti tra popoli e Stati descritti dalla letteratura. Ne discutono,



tra gli altri, Gaetano Quagliariello del Pdl, l'arcivescovo Cosmo Francesco Rupi, il giornalista

Lino Jannuzzi, gli storici Aldo Giannuli e Massimo Salvadori, l'ex europarlamentare e giornalista Claudio Fava. E, ancora, l'ex magistrato e ora vicepresidente di Garzanti libri Gherardo Colombo. Gruppi di lettori cureranno le presentazioni delle novità editoriali. Le serate si chiuderanno con letture e concerti.